

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Татарского района Казаткульская средняя общеобразовательная школа

Имени Героя Советского Союза И. А. Волкова

ПРИНЯТО

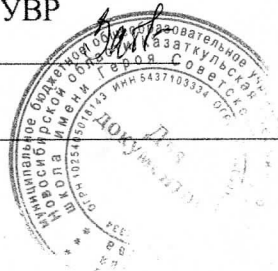
Решением методического объединения
учителей начальных классов

Протокол № 7 от 01.08.26

Руководитель МО

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР



Рабочая программа

Курса внеурочной деятельности

«Объёмное рисование 3 D ручками»

(с использованием оборудования Центра образования естественно –
научной и технологической направленностей «Точка роста»)

Срок реализации: 1 год

Возраст: 5-7 лет

Составила:

Шматова Т. Г.

Воспитатель ГДО

Первой квалификационной категории

Содержание

1. Пояснительная записка.....	стр. 2
2. Цели и задачи.....	стр. 3
3. Программно-методическое обеспечение.....	стр. 3
4. Основные направления и принципы программы.....	стр. 4
5. Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса	стр. 5
6. Техническое оснащение.....	стр.5
7. Перспективное планирование	стр. 6-7
8. Ожидаемые результаты.....	стр.8
9. Литература.....	стр. 8

1. Пояснительная записка

Приоритетной задачей современной концепции дошкольного воспитания является максимальное содействие воспитанию творческой личности в условиях субъективно-личностного взаимодействия педагога с ребенком.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. В образовательном пространстве информационно-коммуникационные технологии используются как средства интерактивного обучения, которые позволяют преодолевать интеллектуальную пассивность, повысить мотивацию, стимулировать познавательную активность детей. Применение интерактивного оборудования осуществляется в различных игровых технологиях.

В становлении способности к творчеству ребенка особая роль отводится искусству, художественным видам деятельности, которые занимают важное место в процессе дошкольного воспитания. Выступая как специфическое образное средство познания действительности, изобразительная деятельность с применением информационных технологий имеет огромное значение для умственного и познавательного развития ребенка, а также имеет большое воспитательное и коррекционное значение.

Важно и то обстоятельство, что ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (тактильное восприятие, зрительное и слуховое), что также оказывает положительное влияние на развитие ребенка.

Учитывая вышеизложенное, есть основания утверждать, что использование информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений.

Использование в изобразительной деятельности современного гаджета - 3-D ручки - имеет свои преимущества: с помощью данного устройства можно создавать искусные узоры, оригинальные фигурки и украшения. И это лишь малая часть того, на что способны аддитивные ручки. Кроме этого, устройство существенно расширяет рамки изобразительного искусства: оно позволит ребенку расширить кругозор, развивает пространственное мышление и мелкую моторику рук, а самое главное, это изобретение будет мотивировать ребенка заниматься творчеством, при этом ребенок привыкает к работе с высокотехнологичными устройствами.

Деятельность по моделированию способствует воспитанию активности дошкольника в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышение внимания, развитие восприятия и воображения, развитие памяти и мышления).

Направленность дополнительной образовательной программы - техническая, художественная.

2. Цель программы: Формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности. А также формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей. Освоение элементов основных навыков по трехмерному моделированию.

Задачи:

Образовательные:

- дать детям представление о трехмерном моделировании, назначении, перспективах развития;
- обучить работать с чертежами;
- ориентироваться в трехмерном пространстве;
- создавать простые трехмерные модели;

Развивающие:

- способствовать развитию интереса к изучению и практическому освоению 3Д моделированию с помощью 3D-ручки;
- способствовать развитию творческих способностей;
- способствовать стремлению к непрерывному самосовершенствованию, саморазвитию;
- способствовать развитию стиля мышления, адекватного требованиям современного информационного общества – структурного и алгоритмического.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию потребности в творческом труде, трудолюбия как высокой ценности в жизни;
- способствовать развитию настойчивости, гибкости;
- соблюдать технику безопасности;
- способствовать воспитанию умения работать в коллективе.

3. Программно – методическое обеспечение программы.

Программа рассчитана на 8 месяцев по одному занятию в неделю в Точке роста в школе.

Направленность: Художественная, техническая

Уровень программы: Ознакомительный

Возраст учащихся: 5-7 лет

В год проводится: 32 занятия

Длительность: 25-30 минут

4. Основные направления и принципы программы.

Данная программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

1) формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является:

- Развитие творческого мышления при создании 3-D моделей.
- Развитие наглядно-образного и логического мышления, внимания, восприятия, памяти, мелкой моторики рук.
- Способствует развитию интереса к моделированию и конструированию.
- Прививает навыки моделирования через разработку программ в предложенной среде конструирования.
- Углубление, закрепление и практическое применение элементарных знаний о геометрических фигурах.
- Вызывает у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- Анализ результатов и поиск новых решений при моделировании.

5. Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса

Методы	Приемы
Словесные	рассказ, объяснение, проблемное изложение, диалог, консультация, инструктаж
Наглядные	демонстрация, наблюдение, обследование
Практические	упражнения (тренировочные); выполнение небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности; сотворчество (создание коллективных работ, экспозиций, объединенных общей темой)
Метод стимулирования и мотивации	формирование интереса, создание ситуации новизны, поощрения, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, участие в конкурсах
Методы контроля, самоконтроля и оценки	устный контроль, самоконтроль, групповая оценка, конкурсы

6. Техническое оснащение.

Устройство 3-D ручка.

1. Пластик PLA,

Цветная бумага и цветной картон.

Ножницы.

Рабочая клеенка на стол.

Трафареты для практической работы.

7. Перспективное планирование.

Месяц	№	Тема занятия	Содержание занятия
Октябрь	1.	Вводное занятие	Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой.
	2.	Осенний листочек	Создание композиции. Закрепление навыков работы с ручкой.
	3-4	Осенний лес	Создание сюжетной композиции, состоящей из разных деталей: деревья и листья. Развитие чувства композиции, моторики, воображения.
Ноябрь	1.	Разноцветные зонтики	Создание двухмерной модели зонтика по контуру. Закрепление навыков работы с ручкой.
	2.	Дома на нашей улице	Создание модели дома из геометрических фигур. Развитие пространственного мышления.
	3.	Колечко для мамы	Создание модели колечка в подарок ко Дню матери. Развитие творческого воображения. Мелкой моторики.
	4.	Машинка.	Создание модели машины по готовому контуру, развитие мелкой моторики, внимания.
Декабрь	1.	Снеговик.	Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Закрепление навыков работы с ручкой.
	2.	В лесу родилась елочка.	Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Знакомство с треугольной формой. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания.
	3	Новогодняя игрушка.	Создание композиции. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие чувства ритма, пространственного мышления.
	4.	Подарок	Создание и изготовление подарочной коробки. Развитие творческого воображения, внимания, пространственного мышления.
Январь	1.	Кормушка для птиц.	Создание модели кормушки для птицы. Развитие умения рисовать линии в пространстве. Развитие мелкой моторики.
	2.	Птичка.	Работа над созданием модели птицы. Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного.
	3.	Птичка.	Продолжить работу над созданием модели птицы.

			Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного.
	4.	Зимние забавы.	Создание и изготовление модели санок. Развитие творческого воображения, внимания, пространственного мышления.
Февраль	1.	Строим башню.	Закреплять представления о геометрической форме «квадрат». Упражнять в различении геометрических фигур по цвету, по величине.
	2.	За синими морями, за высокими горами.	Создание модели кораблика на волнах. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие пространственного мышления.
	3-4	Подарок папе (медаль).	Создание модели медали с надписью к празднику пап из готовых форм. Закрепление навыков работы с ручкой.
Март	1.	Цветочек для любимой мамы.	Создание композиции из готовых фигур. Развитие творческого воображения, внимания.
	2.	Украшения для мамы.	Создание различных украшений по выбору ребенка. Развитие чувства формы, моторики, внимания.
	3-4	Поляна подснежников	Составление модели цветка и готовой композиции. Развитие чувства прекрасного, внимания, мелкой моторики.
Апрель	1.	Зонтик	Создание модели зонтика. Развитие чувства формы, моторики, внимания.
	2-3	Наш аквариум.	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие творческого воображения.
	4	Одуванчик	Составление трехмерной модели цветка-одуванчика с листьями. Развитие мелкой моторики рук.
Май	1-2	Разноцветная бабочка.	Составление модели бабочки. Развитие чувства цвета, ритма, воображения.
	3-4	Вот что я умею!	Подведение итогов года. Подготовка выставки работ воспитанников.

8. Ожидаемые результаты.

К концу года обучения у детей сложится интерес к изобразительной деятельности, моделированию и конструированию, положительное эмоциональное отношение к ней, что позволит детям создавать разнообразные изображения и модели как по заданию, так и по собственному замыслу, развитие творческого воображения и высших психических функций.

Познавательные универсальные учебные действия

Воспитанники будут знать:

- основные правила создания трехмерной модели.
- принципы работы с 3D-ручкой;
- способы соединения и крепежа деталей;
- способы и приемы моделирования;
- закономерности симметрии и равновесия.

Воспитанники будут уметь:

- создавать трехмерные изделия реального объекта различной сложности и композиции из пластика.

Воспитанники усовершенствуют:

- образное пространственное мышление;
- мелкую моторику;
- художественный вкус.

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются - выставки, участие в конкурсах.

9. Литература.

1. Лыкова И.А. (в соавторстве с Казаковой Т.Г.). Изобразительное искусство // Примерная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ИД «Карапуз-дидактика», 2005.
2. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Н.А. Ветлугиной. - М., Просвещение, 1985.
3. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования»

